



ARHIMONN d.o.o.

Arhitektonsko projektovanje, inženjering
i medicinska tehnologija

Novi Sad
Jevrejska ulica br. 13

e-mail: arhimonn@eunet.rs
tel./fax. 021 472 30 56
064 20 567 21
063 58 98 54



Adaptacije glavnog hola u prizemlju objekta Instituta u Sremskoj Kamenici

ZGRADA Komplexa Instituta Sremska Kamenica

(Objekat izgrađen na parceli 5220/1, K.O. Sremska kamenica)

Izvod iz Idejnog arhitektonskog projekta: - TENDERSKA DOKUMENTACIJA -

SADRŽAJ

I TEHNIČKA I TENDERSKA DOKUMENTACIJA

1. Arhitektonski tehnički opis
2. Uslovi eventualne zamene projektom predviđenih materijala

II GRAFIČKI PRILOZI

- | | | |
|----|------------------|----------|
| 1. | SITUACIONI PLAN | 1 : 2000 |
| 2. | OSNOVA PRIZEMLJA | 1 : 100 |
| 3. | OSNOVA PLAFONA | 1 : 100 |

III FOTODOKUMENTACIJA



ARHIMONN d.o.o.

Arhitektonsko projektovanje, inženjering
i medicinska tehnologija

Novi Sad
Jevrejska ulica br. 13

e-mail: arhimonn@eunet.rs
tel./fax: 021 472 30 56
064 20 567 21
063 58 98 54



Adaptacije glavnog hola u prizemlju objekta Instituta u Sremskoj Kamenici

ZGRADA Komplexa Instituta Sremska Kamenica

(Objekat izgrađen na parceli 5220/1, K.O. Sremska kamenica)

- TEHNIČKI OPIS -

• UVODNE NAPOMENE

Za potrebe osavremenjavanja, revitalizacije pojedinih delova objekta i otklanjanja nedostataka urađen je idejni arhitektonski projekat **adaptacije hola u prizemlju objekta Instituta u Sremskoj Kamenici**. Širi lokalitet zgrade je parcela br. 5220/1, K.O. Sremska Kamenica.

Arhitektonski projekat adaptacije je urađen na osnovu sledeće dokumentacije:

1. **Tehničke specifikacije naručioca** po nabavci br. 873/4 od 10.08.2017 god.
2. **Projektnog zadatka investitora** (u prilogu projekta),
3. **Aktuelne zakonske regulative, tehničkih propisa i standarda**

Zgrada Instituta je u konstantnoj funkciji, što je apsolutni imperativ koji se neće menjati radovima na adaptaciji pojedinih delova prostora. Planirana adaptacija treba da unapredi i osavremeni glavni hol zgrade instituta u arhitektonsko-građevinskom smislu, bez funkcionalno-prostornih izmena i sa minimalnim estetskim intervencijama.

• FUNKCIJA I DELOVI PROSTORA OPREDELJENI ZA ADAPTACIJU

Za potrebe osavremenjavanja, revitalizacije i adaptacije pojedinih delova objekta i glavnog hola urađen je arhitektonski i elektroinstalaterski idejni projekat adaptacije. Pri tome su sve intervencije i izmene prilikom adaptacije strogo fokusirane na enterijer i ograničenja koja su pri tome postavljena. Minimalne intervencije u eksterijeru planirane su samo za ulazni vetrobran, radi otklanjanja dotrajalosti, oštećenja i pojedinih posledičnih nedostataka. Prilikom adaptacije nisu obuhvaćeni enterijeri prostorija orijentisanih na glavni hol i oni se zadržavaju u postojećem stanju.

Glavni, ulazni hol u prizemlju lociran je na severozapadnoj strani, između 2 kraka glavnog zdanja kompleksa instituta. U prizemlje se pristupa preko vetrobrana, koje je izgrađeno kao most iznad suterenskog ulaznog predprostora.

Da bi se prostor hola osavremenio primenjeni su tradicionalni i najsavremeniji građevinski materijali, ekološki, higijenski, sanitarno lako održivi, nezapaljivi ili teško zapaljivi, dugotrajni i bakteriološki rezistentni. Pri tome se maksimalno vodilo računa o uslovima rada osoblja i boravka pacijenata. Novi adaptirani prostori su istovremeno dobro funkcionalno povezani sa ostalim sadržajima koji ostaju nepromenjeni. Sve intervencije na adaptaciji vezane su isključivo za enterijer i to bez uticaja na konstruktivni sklop - ili na pojedine elemente konstrukcije.

Čitava adaptacija koncipirana je kao ag intervencija manjeg obima i složenosti, kako bi se u najskorije vreme mogla realizovati, a da se pri tome nesmetano obavljaju sve druge redovne aktivnosti Instituta.



Izgledi glavnog hola

• MATERIJALIZACIJA

Osnovni sklop karakterističnih materijala zgrade obuhvata skeletni armirano betonski sistem sa stubovima, gredama i ramovima, sitnorebrastom ab tavanicom, ab konstruktivne elemente platna, ab stepeništa, ab lift okna i klasično zidne pregrade od pune opeke, i unutrašnju stolariju od drveta.

ZIDOVI

- Zatečeno stanje:

Skoro svi zidovi su od pune opeke, obostrano malterisani i bojeni. Fasadni zidovi su debljine cca 20 - 45 cm, zavisno od pravca i položaja u zgradi. Pregradni zidovi pojavljuju se u debljinama cca 15-16 cm, a u konstruktivnim pravcima preko 20-25 cm.

Enterijerski zidovi su uglavnom u dobrom stanju, bez značajnijih oštećenja. Zidne obloge od drveta primenjene su parcijalno, samo kao dekorativne maske za svetleća tela. Ostatak zidova je krečen - obojen.

- Novoprojektovano rešenje:

Predviđene adaptacione mere obuhvataju:

- ENTERIJER: Svi zidovi se zadržavaju bez izmena, a radi se samo površinska sanacija, bojenje svih zidnih površina i zidova poludisperzivnom bojom, u dve ruke, sa prethodnim podlogiranjem.

- Delimično se zamenjuje deo obloge zida od univera, novim.

Izbor vrste premaza, ton i boja finalnih obloga zidova definiše se po izboru projektanta i prema detaljima i specifikaciji proizvođača.

- EKSTERIJER: Svi zidovi se zadržavaju bez izmena, a radi se samo oblaganje parapeta vetrobrana termoizolovanjem sa mineralnom vunom (na postojećoj oblozi od talasastog lima). Završna obrada tog dela je tzv. „bavalit fasada“

- Radi usaglašavanja izgleda vetrobrana i boja, krovna atika vetrobrana se obrađuje sa istim „bavalitom“ - u istom tonu i boji.



Izgledi ulaznog vetrobrana spolja

- Zatečeno stanje:

U holu su izvedene podne obloge od mermera. Podne obloge su uglavnom veoma dobro očuvane.

- Novoprojektovano rešenje:

- Svi podovi se zadržavaju i zamenjuje se samo potrošeni otirač u vetrobranu.

- Kod stepenica je moguće nalepiti protivkliznu traku na ivicu gazišta.

Druge intervencije nisu potrebne i ne predviđaju se.

PLAFONI

- Zatečeno stanje:

Za hol je karakteristično da su u svim segmentima prostora primenjeni spuštene plafoni. Spušteni plafoni su ili raster - otvoreni plafoni (od plastičnih rešetki) ili su od ploča mineralne vune.



Izgledi spuštenih plafona sa pločama od mineralne vune

Glavna prostorija hola se sastoji od 8 velikih drvenih plafonskih kaseta i sa po još 2 bočne (iznad komunikacionih stepeništa). Ukupno ima 12 plafonskih kaseta.

Unutar drvenih kaseta primenjeni su otvoreni raster plafoni. Unutar maski od drveta nalazi se skrivene kompakt fluo svetiljke (iza traka od opal pleksiglasa). U vetrobranu i prostoru sa komunikacionim jezgrom liftova su mineralne ploče.



Izgledi raster plafona

Svi spuštteni plafoni su bele boje i uglavnom su dotrajali sa više manjih oštećenja. Kod plafona sa raster pločama primetna su znatna oštećenja prouzrokovana nepravilnom demontažom, kao i patina. Dekorativne drvene, plafonske kasete su braon boje i nalaze se u dobrom stanju.



Izgledi oštećenja i patine raster plafona unutar drvenih kaseti

- Novoprojektovano rešenje:

- ENTERIJER: Svi primenjeni novi plafoni su tipa montažno - demontažnih spuštenih plafona. To je neophodno da bi se prostor između spuštenog plafona i međuspratne konstrukcije ostavio slobodnim za razvod infrastrukture, kao i da se omogući pristup instalacijama zbog održavanja i servisa.

Visina novih montažno-demontažnih spuštenih plafona ostaje ista kao kod postojećeg stanja. Od kote gotovog poda hola do novih plafona je cca 3,80 m. U vetrobranskom delu takođe ostaje postojeća kota plafona i posle zamene plafona novim. Ovaj plafon je nešto niži i njegova visina je svega 273 cm. Plafoni kod dela sa liftovima se ne menjaju.

Kod svih spuštenih plafona međuprostor i ab konstrukcija moraju biti higijenski obrađeni i impregnirani antibaktericidnom bojom. Dezinfekcija plafona vrši se u svim prostorijama gde se demontiraju postojeći spuštteni plafoni radi adaptacije - i to u visini iznad spuštenog plafona do međuspratne konstrukcije. Bojenje se vrši dva puta, čistim krečnim mlekom u belo ili adekvatnom antibaktericidnom bojom. Zbog teško dostupnih mesta i drvenih plafonskih kaseti koje se zadržavaju, bojenje se vrši aerosolnim raspršivanjem (pažljivo i bez vlaženja drvenih kaseti).

Pre bojenja treba izvršiti pregled svih plafona, izvršiti čišćenje zidova i plafona i eventualno popunjavanje većih rupa, sa istovremenim obijanjem i izravnavanjem izbočina i uklanjanjem zaostale potkonstrukcije starih plafona koji se uklanjaju.

Jedinstveno, svi novoprojektovani montažno-demontažni spuštteni plafoni su:

- **HIGIJENSKI PLAFONI OD PLOČA SA JEZGROM OD MINERALNE VUNE** sa vidljivom potkonstrukcijom, tzv. sistem C. Dimenzije ploče su 600 x 600 ili 1200 mm, debljine 15 mm. Glatke plafonske ploče sa ravnom ivicom (SK 24), polažu se u belu čeličnu potkonstrukciju širine 24 mm.

Plafonske ploče su akustične, sa dobrim izolovanjem zvuka i mikroperforirane površine. Ploče su u klasi teško zapaljivih građevinskih materijala prema JUS U.J1.055. Ploče su otporne na relativnu vlažnost vazduha do 95%. Refleksija svetlosti oko 88%.

Apsorpcija zvuka plafonskih ploča $\alpha_w=0,60$ prema EN ISO 11654. Zvučna izolacija plafona iznosi $D_{n,c,w} = 34$ dB prema EN 20140-9.

Po pitanju energetske efikasnosti i drugih standarda plafon treba da poseduje sertifikat niskoemisionih materijala "Blue Angel".

Na završecima plafona postavlja se ravni, ivični ugaoni profili za oslanjanje ivičnih ploča.

Raster potkonstrukcije je centralno simetričan, tj. sa mogućnošću centralnog pozicioniranja svetlećih tela. Kako su predviđene linearne, viseće led svetiljke, poprečni pravci potkonstrukcije se rade ojačani, udvojenih visilica ili prilagođeni na drugi način - što će se definisati nakon konačnog izbora svetlećih tela i njihovog načena kačenja.

Linearne LED svetiljke ne bi trebalo da se spuštaju niže od 2,8 m.

- EKSTERIJER: Iznad plafona isturenog ulaznog vetrobrana nalazi se samo ravan krov. Ravan krov je usled višegodišnjeg dejstva atmosferilija dotrajavao i propušta vodu na više mesta. Usled degradacije završne površine, neravnina i udubljenja, pojavljuju se barice i delimična zapušanja na prelivnim mestima krova na oluku. Primetne su i nasloge mahovine. Zaštitna okvirna okapnica krovne atike od lima je patinirana i uglavnom korodirala. Sanacija je apsolutno neophodna.



Izgledi oštećenja i patine ravnog krova iznad ulaznog vetrobrana

Za sanaciju ravne krovne površine predviđena je nabavka i ugradnja gornje, finalne hidrozaštite ravnih krovova - sa sintetičkom oblogom (fleksibilni POLIOLEFIN "FPO"); koja ima fiberglas ojačanje sa slojem poliestera, debljine $d = 0.2$ cm. Materijal sadrži fabričke PP aditive - prigušivače plamena (retardanti). Postavlja se na podlozi - sloju geotekstila iznad finalnog sloja postojećeg ravnog krova, koji se se zadržava.

Finalno izvedena obloga FPO mora biti ravna (bez klobuka, mehura i sl.) i pratiti novoformirane, popravljene nagibe ravnog krova (bez pregiba i udubljenja). Zavareni sastavi FPO moraju biti orijentisani tako da preklopi prate tok vode, tj da viši slojevi preklapaju niže.

Istovremeno se zamenjuju dotrajale limene okapnice oko krovne atike i postavljaju se nove lule oluka (blago duže od postojećih). Na mestima izliva vode sa površine ravnog krova ugrađuju se novi slivnici, sa zaštitnom korpom. Postojeći ravan krov nije imao slivnike.

PROZORI

Svi fasadni prozori na objektu se zadržavaju. Na fasadama i u eksterijeru nema nikakvih izmena.

VRATA

- Zatečeno stanje:

Gotovo sva vrata unutar hola su drvena, a najveći broj vrata datira iz prvobitne izgradnje. U pitanju su klasična duplo-šperovana vrata, okačena na štokove od drvenog masiva. Vrata su bojena tzv. "masnom" farbom. Parcijalne modernizacije nekih prostora su na pojedinim mestima izvedene i sa savremenijim profilima ili čisto zastakljenim portalima.

U zonama predviđenim za adaptaciju su klasična vrata, opremljena cilindričnim bravama i nemedicinskim ručkama sa štitnikom. Ova vrata su u nešto lošijem stanju, slabo dihtuju, sa manjim mehaničkim oštećenjima. Po načinu otvaranja sva vrata su vertikalno obrtna, klasična.

Na objektu nisu uočena nijedna PP vrata.

Ulazna vetrobranska vrata su dvokrilni, zastakljeni ALU portali sa nadsvetlom. Iako su u dobrom stanju ovi portali su predviđeni za zamenu.



ALU portali ulaznog vetrobrana u enterijeru i eksterijeru

- Novoprojektovano rešenje:

Sva postojeća vrata se zadržavaju bez izmena, sem ulaznih vetrobranskih portala koji se zamenju novim, automatskim, kliznim vratima sa senzorskom kontrolom otvaranja, spolja i iznutra. Štokovi tih vrata se zamenjuju savremenijim, jačim i dugoprajnijim, lakšim za održavanje. Pri tome se zadržava postojeća visina vrata od oko 2 - 2,05 m (zbog nadvratnika) i ujednačavanja izgleda objekta, iako je današnji standard za vrata nešto viši (cca 2,2 m).

Spoljna vrata - portali, gde je neophodna vizuelna komunikacija spolja, rade se kao zastakljeni.

Ova vrata treba uraditi sa specijalnim, sigurnosnim sistemom otvaranja koje nakon automatske dojave požara otvara vrata i zabavljuje ih u otvorenom položaju.

Ton i boja vrata, kao i finalni detalji usvojiće se po izboru projektanta (tj. uz odobrenje Investitora).

INSTALACIJE

Podaci o elektro-instalacijama razmatrani su zasebno i pojedinačno po svim vrstama instalacija, koje su planirane u zasebnom delu IDP projektu instalacija. Instalacije se neće opisivati u sklopu ovog projekta, već se moraju sagledati kroz projekat elektroinstalacija. Na drugim instalacijama ne predviđaju se nikakve intervencije.

Kod grejnih tela (radijatora) i trasa te instalacije uradiće se samo tekuće održavanje i bojenje.



Radijatori u glavnom holu



- Zatečeno stanje:

Zgrada je kompletno opremljena svim vrstama elektroinstalacija, pri čemu su pojedini sistemi delimično ili mestimično zastareli, a drugi su osavremenjivani i nalaze se u boljem stanju - zavisno od vrste instalacija i funkcije tog dela objekta.

- Novoprojektovano rešenje:

U okviru planirane adaptacije dela elektroinstalacije razmatrane su izmene u 3 dela:

- Kablovi
- Razvodni orman
- Svetiljke

Najveći akcenat dat je upravo na svetlećim telima, radi poboljšanja intenziteta i kvaliteta rasvete, kao i poboljšanja energetske efikasnosti. Kompletan osvetljaj hola i vetrobrana projektovan je sa LED svetlećim telima. U delu kod liftova zadržavaju se postojeće svetiljke. Unutar plafonskih kaseta planirane su kontinualne LED trake za indirektno, difuzno svetlo.

Svi detalji i pojedinosti dati su u projektu elektroinstalacija.



Dejan ILIJC dipl. ing. arh.





ARHIMONN d.o.o.

**Arhitektonsko projektovanje, inženjering
i medicinska tehnologija**

Novi Sad
Jevrejska ulica br. 13

e-mail: arhimonn@eunet.rs
tel./fax: 021 472 30 56
064 20 567 21
063 58 98 54



USLOVI EVENTUALNE ZAMENE PROJEKTOM PREDVIĐENIH MATERIJALA

- A.** Za sve pozicije radova gde se uz opis određene vrste radova traži i adekvatan materijal u smislu kvaliteta i specifičnih tehničkih karakteristika, naveden je odgovarajući proizvođač samo kao model ili primer. Svi proizvodi koji u smislu kvaliteta, propisa, tehničkih karakteristika, evropskih i domaćih normi i standarda, atesta i dr. odgovaraju i ispunjavaju svojim osobinama iste ili ekvivalentne tehničke karakteristike mogu se primeniti uz pismenu saglasnost Investitora.
- B.** Sa obzirom da je Investitor (Ustanova zajedničkih poslova instituta u Sremskoj Kamenici) Ustanova sa stručnim tehničkim kadrom koja poseduje sva neophodna znanja i iskustva iz oblasti primene i održavanja građevinskih materijala i različitih vrsta instalacija, Investitor (uz stručni nadzor Investitora) može overiti (eventualno zatraženu) zamenu materijala.

Isto tako, sa obzirom da je Investitor Ustanova koja jedina ima odgovornost i pravo građevinsko-tehničkog održavanja celokupnog kompleksa zgrade Instituta u Sremskoj Kamenici, sve odluke vezane za primenu i buduće tekuće održavanje primenjenih materijala donosi u skladu sa sopstvenim nadležnostima i ovlašćenjima.

Uz to, Investitor je istovremeno i Ustanova koja jedina ima višegodišnja iskustva, tehnička znanja i specifične informacije vezano za ukupno održavanje zgrade kompleksa Instituta u Sremskoj Kamenici, kao i njenih pojedinačnih delova, te je merodavna pismena saglasnost Investitora (uz stručni nadzor Investitora) na svaku (eventualno zatraženu) zamenu materijala.

Uspešno održavanje zgrade kompleksa Instituta u Sremskoj Kamenici, kao i njenih pojedinih delova, sa pratećim instalacijama, delovima instalacija i pripadajućom opremom u velikoj meri zavisi od primarne, pravilne selekcije i primene građevinskih materijala (sa selekcijom i primenom instalacija i opreme). U tom smislu je razmatranje aspekta održivosti, tehničkih i finansijskih zahteva vezanih za dugotrajnost i održavanje građevinskih materijala, instalacija i opreme objekta primarno u nadležnosti Investitora kao stručnog i tehničkog lica. Procene Investitora po ovim pitanjima su od primarnog značaja.

Saglasno prethodno navedenom, odgovorni Izvođač radova, uz pismenu saglasnost Investitora i uz stručni nadzor Investitora, ima pravo zamene projektom predviđenih građevinskih materijala ako:

- B1. Projektom predviđeni građevinski materijal nije dostupan na tržištu građevinskih materijala;
- B2. Projektom predviđeni građevinski materijal, *u ukupno potrebnoj količini*, nije moguće obezbediti u traženom roku na gradilištu (tj. mestu izvođenja radova), odnosno ukoliko nabavka istog zahteva vremenski rok koji ugrožava dinamiku izvođenja radova;
- B3. Projektom predviđeni građevinski materijal ima previsoku tržišnu cenu koja ugrožava budžetom predviđenu ukupnu vrednost radova;
- B4. Projektom predviđeni građevinski materijal zahteva specijalizovani rad, specijalno obučene radnike ili poseban način i uslove izvođenja radova koje nije moguće adekvatno i na pravi način obezbediti na gradilištu (tj. mestu izvođenja radova) u datim rokovima i utvrđenim uslovima rada - ili se za obezbeđenje istih mora formirati previsoka tržišna cena;
- B5. Projektom predviđeni građevinski materijal ima ekvivalent u smislu kvaliteta i tehničkih karakteristika u drugom građevinskom materijalu, koji je povoljniji u pogledu nabavke, cene, ili načina i dinamike izvođenja radova;
- B6. Projektom predviđeni građevinski materijal je bitno drugačiji ili sasvim različit od materijala koji je prvobitno tražio investitor u raspisu javne nabavke, a pri tome je investitor zadržao prvobitno mišljenje ili zahtev za određenim materijalom - što investitor ponovo potvrđuje pismenim putem;
- B7. Projektom predviđeni građevinski materijal u svemu odgovara traženoj specifikaciji iz raspisa javne nabavke i odgovora mestu primene, ali je njegovo buduće održavanje u tehničkom ili finansijskom smislu previše zahtevno, ili zahteva suviše specijalizovan i stručan rad ili servis (koji iziskuju previsoku tržišnu cenu), ili posebno angažovanje van okvira standardnog održavanja objekta.
- C. Za sve pozicije radova gde se uz opis određene vrste radova ne traži specifičan materijal ili poseban način rada koji odgovara samo jednoj vrsti materijala ili grupi materijala, Izvođač radova, po svom izboru, primenjuje onaj materijal koji je najadekvatniji za opisom precizirane radove.
- D. Bez obzira na vrstu materijala i bez obzira na način i uzroke zamene materijala, Izvođač radova mora podneti Investitoru kompletne ateste materijala pri svakoj zameni.

- NAPOMENE:

Prilikom svake eventualne zamene materijala predviđenih projektom, u svim navedenim slučajevima (A-D), projektanti ne mogu snositi nikakvu odgovornost za zamenjene materijale (po bilo kom osnovu), već samo odgovorno lice koje tu zamenu odobrava.

Projektanti snose odgovornost samo za izbor projektovanih materijala i za mesto njihove primene u projektu, tako da se prilikom svake eventualne zamene materijala mora posledično razmatrati koliko je takva zamena ispravna i adekvatna prema projektovanoj celini radova i mestu ugradnje - što je obaveza odgovornog lica koje tu zamenu odobrava.

Projektanti ne snose odgovornost za finansijske kalkulacije ili ponude budućih izvođača radova (kao i za ponude dobavljača i distributera građevinskih materijala, instalacija ili opreme). Projektovane cene radova se uzimaju samo kao konstruktivni, finansijski okvir za planiranje investicije koja se mora realno, tržišni proveriti kroz validne ponude budućih izvođača radova. Prema tome, u slučaju eventualne zamene projektovanih materijala i razlike u ceni tih materijala, prouzrokuje se posledično odstupanje od prvobitno projektovanih cena, kao i finansijskog plana ukupno. Sva takva odstupanja i korekcije vrednosti investicije nisu u domenu odgovornosti projekatanta, već odgovornog lica koje tu zamenu odobrava.

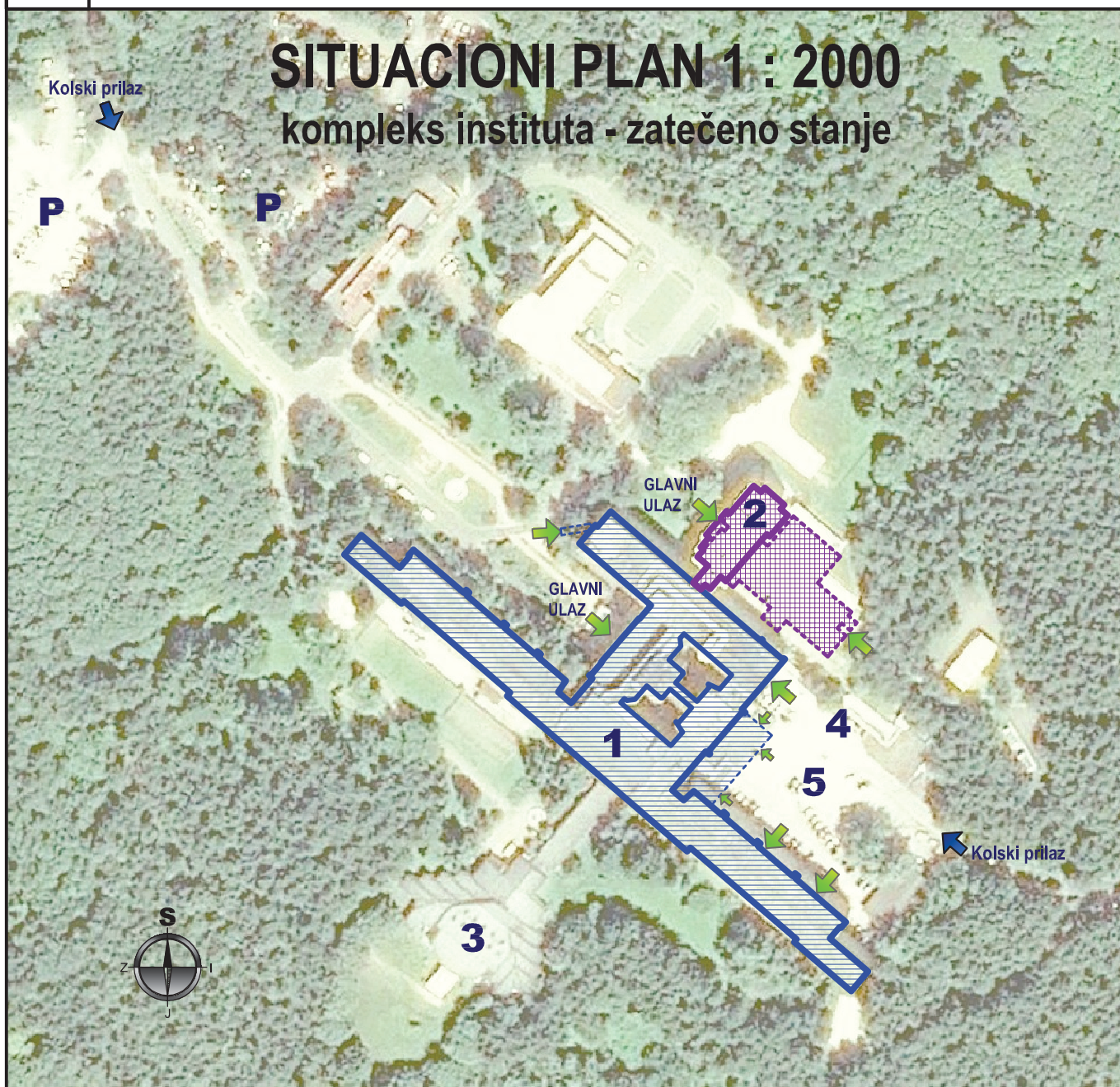
U posebnom slučaju, ako je projektom predviđena pozicija radova (sa građevinskim materijalom, ugradnom opremom, stolarijom ili bravarijom) data na osnovu specifikacije radova iz raspisa javne nabavke i kao takva preuzeta po zahtevu (nalogu) investitora - primena te pozicije radova, eventualna izmena, kao i njeno buduće održavanje i funkcionisanje ostaju u domenu odgovornosti investitora.

Odgovornost izvođača radova, u svakom slučaju i bez izuzetka, je pravilna ugradnja svih materijala. Ukoliko se prilikom eventualne zamene materijala u trenutku primene materijala i izvođenja radova ustanove određeni problemi, nepravilnosti ili posledična odstupanja od projektom predviđenih pozicija radova po pitanju količina ili vrednosti radova, organizacije rada i sl, izvođač radova je dužan da obavesti investitora i odgovorno lice koje je odobrilo zamenu materijala o svim neophodnim aktivnostima koje mora preduzeti prilikom primene zamenjenog materijala na licu mesta.

ARHIMONN doo
odgovorni projektant:



Dejan Ilić, dipl. ing. arh.



0 10 20 30 40 50 m 100 m 200 m 300 m

LEGENDA

- 1** ZGRADA INSTITUTA ZA PLUĆNE BOLESTI (IPB)
u okviru KOMPLEKSA INSTITUTA - Kamenica 1
- 2** ZGRADA INSTITUTA ZA PLUĆNE BOLESTI (IPB)
u okviru KOMPLEKSA INSTITUTA - Kamenica 2
- 3** Dijagnostika Instituta za onkologiju (magnetna rezonanca i dr.)
- 4** Tehnički objekti i Stanica medicinskih gasova
- 5** Ekonomsko dvorište i službeni parking prostor
- P** Parking za pacijente i posetioce
- Ulazi u zgradu



" ARHIMONN " d.o.o.
Arhitektonsko projektovanje, inženjering i medicinska tehnologija

Novi Sad, ul. Jevrejska br. 13
tel / fax : 021 472 30 56
mob: 064 20 567 21
e-mail: arhlmonn@eunet.rs
web: www.arhlmonn.com



Odgovorni
Projektant

Dejan Ilijć, dipl. ing. arh. 300 6265 03

Objekat

Zgrada Instituta - glavni hol u prizemlju
u okviru KOMPLEKSA INSTITUTA (Kamenica 1) Sremska Kamenica

Investitor

Ustanova zajedničkih poslova Instituta
u Sremskoj Kamenici (UZPI)

Vrsta
Projekta

IDP 1 - IDEJNI ARHITEKTONSKI PROJEKAT
glavnog hola u prizemlju objekta Instituta
u Sremskoj Kamenici

Sadržaj

Postojeće - zatečeno stanje izgrađenog objekta

Naslov

SITUACIONI PLAN

Datum

Sept 2017

Broj
projekta

IP-E-101-17

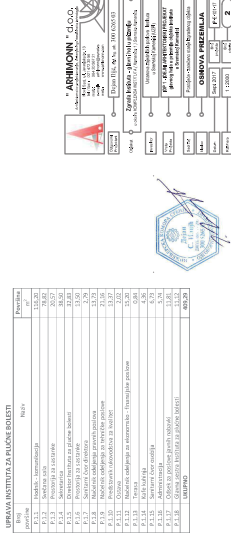
Razmera

1 : 2000

Broj
crteža

1

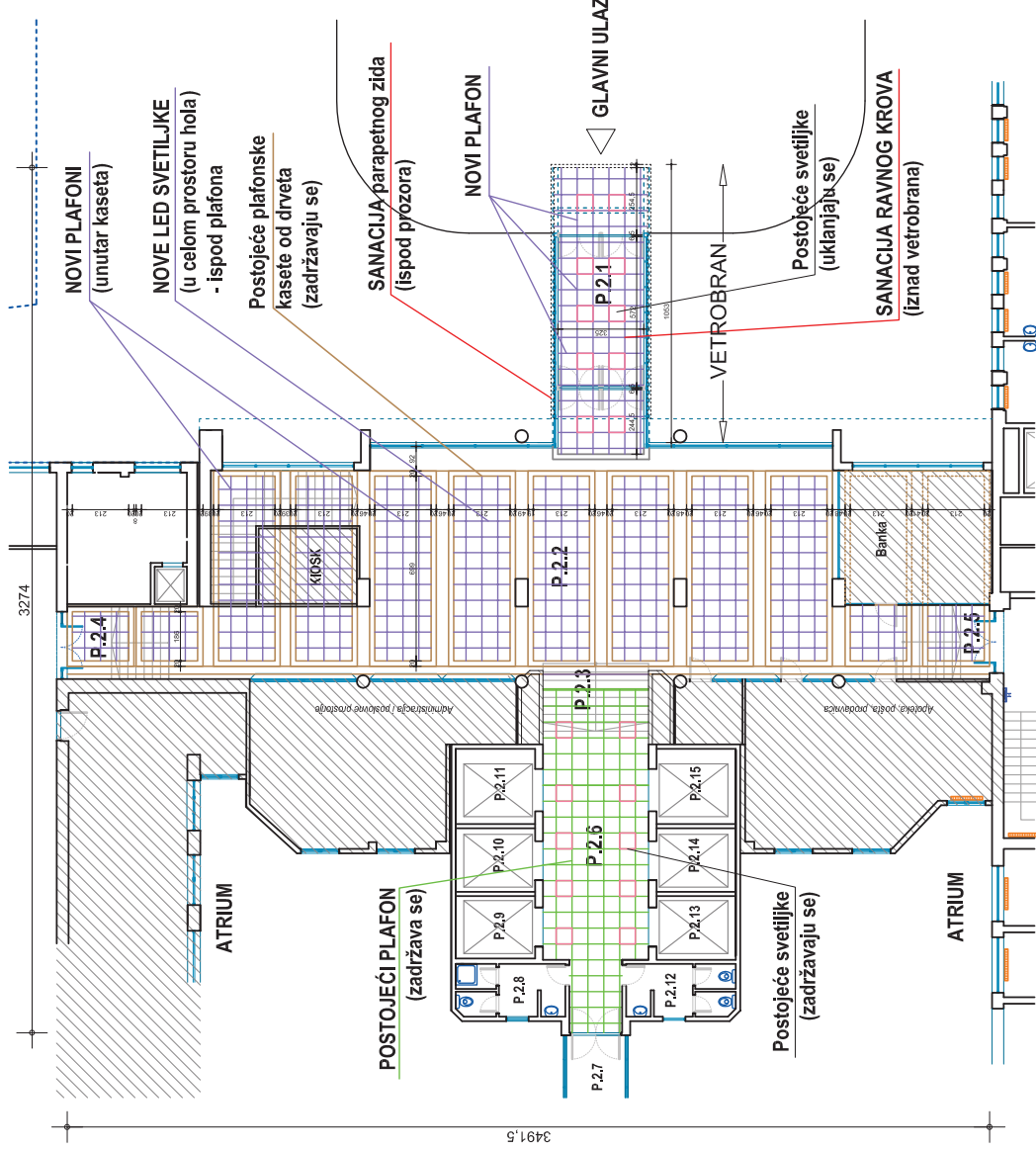
OSNOVA PRIZEMLJA 1 : 200



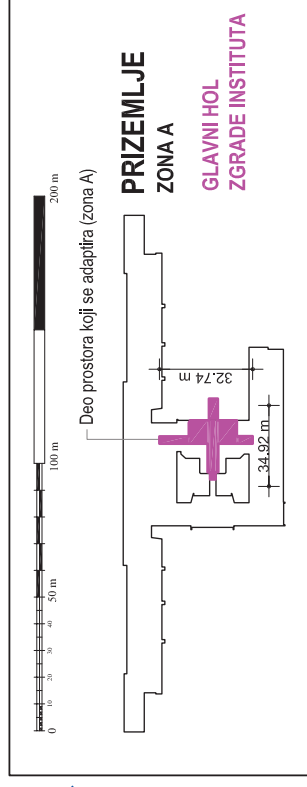
ZGRADA KOMPLEKSA INSTITUTA U SREMSKOJ KAMENICI

- KAMENICA 1 -

OSNOVA PLAFONA GLAVNOG HOLA 1 : 100



BLOK ŠEMA KOMPLEKSA INSTITUTA



"ARHIMONN" d.o.o.
Arhitektonsko projektovanje, inženjering i medicinska tehnologija

Novi Sad, ul. Levenskaja br. 13
tel / fax : 021 472 50 56
mob: 064 20 567 21
e-mail: arhimonn@eunet.rs
web: www.arhimonn.com

Odgovorni
Projektant

Dejan Ilić, dipl. ing. arh. 300 6265 03

Objekat

Zgrada Instituta - glavni hol u prizemlju
u okviru KOMPLEKSA INSTITUTA (Kamenica 1) Sremska Kamenica

Investitor

Ustanova zajedničkih poslova Instituta
u Sremskoj Kamenici (UZPI)

Vrsta
Projekta

IDP 1 - IDEJNI ARHITEKTONSKI PROJEKAT
glavnog hola u prizemlju objekta Instituta
u Sremskoj Kamenici

Sadržaj

Postojeće - zatečeno stanje izgrađenog objekta

Naslov

OSNOVA PLAFONA

Datum

Sept 2017

Razmera

1 : 100

Broj
projekta

IP-E-101-17

Broj
crteza

3



ZGRADA Komplexa Instituta Sremska Kamenica

(Objekat izgrađen na parceli 5220/1, K.O. Sremska kamenica)

FOTODOKUMENTACIJA

- ODABRANE FOTOGRAFIJE ENTERIJERA I EKSTERIJERA SAMO SU DEO KOMPLETNE FOTODOKUMENTACIJE KOJA SE PRILAŽE I INTEGRALNO UNUTAR IDEJNOG PROJEKTA KAO FOTOGRAFIJE ENTERIJERA I DETALJI



GLAVNI HOL - izgled sa ulaza



GLAVNI HOL - izgled dela hola sa liftovima



IZGLEDI ULAZNOG VETROBRANA SPOLJA



GLAVNI HOL - izgled centralnog dela



GLAVNI HOL - pogled ka vetrobranu

ZGRADA Komplexa Instituta Sremska Kamenica

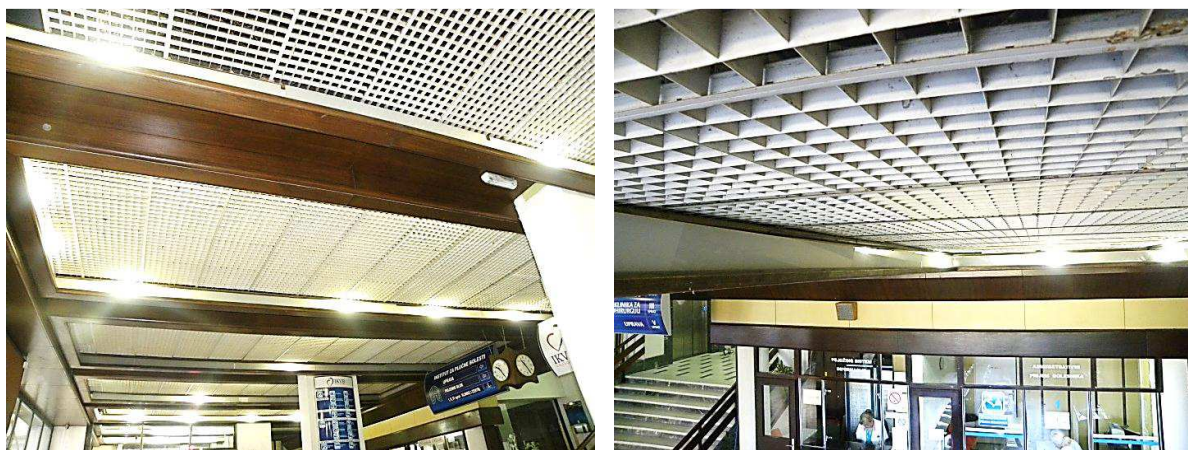
(Objekat izgrađen na parceli 5220/1, K.O. Sremska kamenica)

FOTODOKUMENTACIJA

- ODABRANE FOTOGRAFIJE ENTERIJERA I EKSTERIJERA SAMO SU DEO KOMPLETNE FOTODOKUMENTACIJE KOJA SE PRILAŽE I INTEGRALNO UNUTAR IDEJNOG PROJEKTA KAO FOTOGRAFIJE ENTERIJERA I DETALJI



GLAVNI HOL - izgledi iz raznih pravaca



GLAVNI HOL - izgledi raster spuštenih plafona sa drvenim kasetama (maske za kompakt fluo svetiljke)



GLAVNI HOL - izgledi raster spuštenih plafona sa drvenim kasetama i vetrobranska enterijerska vrata